

中学校長 様
音楽科教諭 様
吹奏楽部顧問 様

東京都中学校吹奏楽連盟
理事長 齊藤 厚子
(板橋区立赤塚第三中学校)

第52回東京都中学校アンサンブルコンテスト開催要項

1. 名称 第52回東京都中学校アンサンブルコンテスト
2. 主催 東京都中学校吹奏楽連盟・朝日新聞社
3. 後援 府中市教育委員会・(公財)府中文化振興財団・東京都中学校音楽教育研究会・東京都吹奏楽連盟
4. 期日会場 平成31年1月26日(土)府中の森芸術劇場 どりーむ・ウィーン・ふるさとホール 京王線 東府中駅下車 徒歩7分
平成31年1月27日(日)府中の森芸術劇場 どりーむ・ウィーン・ふるさとホール
5. 参加資格 (1)東京都中学校吹奏楽連盟加盟校で、演奏は在校生に限ります。尚、小中一貫校については、小学生の参加も可とします。また、中高一貫校については、中学生の学齢に該当する生徒の参加は可とします。
(2)今大会の出場者は他の部門大会(小学校・高等学校・一般の大会)に重複して出場することはできません。
6. 実施部門 部門は下記のA部門、B部門の2部門とします。**ただし、B部門にエントリーできる学校は、過日行われた抽選会でエントリーの資格を得た80校のみとします。**
A部門 東京都アンサンブルコンテスト(全日本アンサンブルコンテスト予選)に出場するグループを選出する部門
B部門 東京都アンサンブルコンテストにつながらない部門
【注意事項】
① 1校1グループ参加する場合はA部門にエントリーして下さい。
② B部門にエントリーする80団体は必ずA部門、B部門の両部門にエントリーして下さい。
7. 編成 (1)編成は次の四つとし、人員は3名以上8名までとします。
①『木管編成』木管のみ (例)クラリネット6重奏・木管8重奏
②『金管編成』金管のみ (例)ホルン3重奏・金管5重奏
③『管楽編成』木管・金管・打楽器の混合
④『打楽器編成』打楽器のみ
(2)注意事項
① 同じパートを2名以上で演奏することは出来ません。
② 木管楽器と打楽器、金管楽器と打楽器の編成は打楽器(小打楽器も含む)が独立したパートでなくても全て管楽編成になります。例外としてフルト・オボエ・クラリネット・ホルン・ファゴットによる木管五重奏は、ホルンを含みますが木管編成とします。
③ 使用楽器については、全日本吹奏楽連盟の規定に準じます。尚、不明な点はお問い合わせ下さい。
④ 三重奏でエントリーしたグループが、当日1名欠席した場合は、演奏できますが審査の対象外となります。
⑤ **同一編成でA部門とB部門に申し込むことができます。**
例 A部門 木管編成 B部門 木管編成 ○ A部門 管楽編成 B部門 管楽編成 ○
⑥ 同一生徒がA部門、B部門に重複して出場することは出来ません。
⑦ 『打楽器編成』は会場の都合でA部門のみとします。
8. 演奏曲目と演奏時間 (1)任意の1曲を演奏します。尚、組曲も1曲とみなします。
(2)演奏時間は**A部門は5分以内、B部門は4分以内とします。**
(3)演奏時間とは、演奏開始から終了までの時間とし(曲間も含む)、オーバーした場合は失格とします。
9. 参加費 (1)7,000円(A部門B部門とも同額) 別紙記入例を参考にご記入下さい。
(2)納入方法は郵便振替になります。郵便局の払込取扱票に記入例を参考に必要事項をご記入頂き、ご入金をお願い致します。尚、納入された参加費は、いかなる場合も返金いたしません。
払込先 口座名 東京都中学校吹奏楽連盟 口座番号 00100-8-556705
※ 板橋区・大田区・世田谷区・目黒区・あきる野市は、区市教育委員会より一括して納入されます。各学校からは払い込まないで下さい。
(3)予約プログラムを申し込まれる学校は、プログラム代も払い込んで下さい。
10. 申し込み方法 (1)出演申込書、A部門曲目等提出用紙、B部門曲目等提出用紙に必要事項を記入し、**各1部**を送付して下さい。
(2)未出版の曲を演奏する場合は、作曲者・編曲者の許諾書を提出して下さい。
(3)**7月31日までに連盟費未納校の申し込みは受け付けません。**
(4)申し込み期間・申し込み書送付先

平成30年10月18日(木)から10月24日(水)までの消印を有効とします。
期間外の受付は一切、致しません。

〒194-8610 町田市玉川学園6-1-1 玉川学園中学年 土屋 和彦 宛

11. 申し込み上の注意事項

- (1) **申込書類の郵送は、配達記録の残る特定記録郵便でお願いします。**書類が届いたかどうかのお問い合わせには応じかねます。また、持参・電話・FAXでの申し込みは一切受け付けません。
- (2) **10月18日(木)から10月24日(水)までの消印を有効とします。左記の期間外の消印は受け付けできません。**
- (3) 11月15日(木)に、東京都中学校吹奏楽連盟ホームページに受付状況(学校名、部門、編成のみ)をアップします。
- (4) 生徒氏名・曲目未記入での申し込み、楽譜が添付されていない場合や参加費払込票が添付されていない等、申込書不備の場合は受け付けません。
- (5) 申し込み後の出演生徒の変更は12月1日(土)の説明会まで認めます。
※出演生徒に変更があり、説明会で申し出る場合
・顧問用として、コピーしておいた申込書に、**訂正部分を朱書きして提出**して下さい。
- (6) 申し込み後の部門・編成の変更は認めません。
- (7) **B部門の出場権を得た学校は、必ずB部門にもエントリーをして下さい。**出場権を得たにも関わらず辞退をした場合は、翌年の抽選会への参加はできません。

12. 出演日及び出演順

- (1) 出演日及び出演順は連盟で決めさせていただきます。
- (2) 学校行事、授業等での出演日への配慮はすべて応じられません。両日、出演可能な学校のみお申し込み下さい。

13. 審査・表彰・推薦

- (1) 表彰 審査の結果、「金」「銀」「銅」「努力」「奨励」のいずれかの賞を贈り、表彰します。
- (2) 推薦 A部門に出演したグループから上位22グループを、東京都アンサンブルコンテスト(全日本アンサンブルコンテスト予選)に推薦します。
※東京都アンサンブルコンテストに推薦する22グループの発表は1月27日(日)に行います。時間は説明会の時にお知らせ致します。
1月26日(土)のA部門に出演した学校で、**「金賞」を受賞した学校の顧問と生徒各1名**は、受付でその旨を伝えていただければ入場することができます。

14. 出演校責任者説明会

日時 平成30年12月1日(土) 午後12時30分受付 午後1時開始
会場 府中の森芸術劇場 ウィーンホール
東京都府中市浅間町1-2
京王線東府中駅(新宿から約25分)北口 下車 徒歩7分

- (1) 説明会には、顧問、または出演校の教諭が必ず出席して下さい。生徒(高校生を含む)が出席することはできません。
- (2) 説明会では、出演要項・タイムテーブル・チケット・出演者証・チューニング順路図・セッティング図等の配付、及び出演順の確認を行います。
- (3) 説明会に欠席する学校は、**下記16**に葉書もしくはFAXで連絡して下さい。そして、説明会当日配付する書類を、説明会後に連絡して受け取りに来て下さい。尚、**校務及び地域行事で欠席の学校は、説明会の前日までにそれらが分かる書類をFAXで送付し、欠席連絡を行って下さい。この場合は連盟から郵送します。**

15. 出演辞退

申し込み後に出演を辞退する場合は、速やかに辞退届を中吹連ホームページよりダウンロードし、**下記16**まで郵送して下さい。コンテスト当日の連絡は、進行及び運営全般が混乱しますので、緊急時以外ご遠慮下さい。

16. コンテストに関する問い合わせ・連絡先

〒194-8610 町田市玉川学園6-1-1 玉川学園中学年 土屋 和彦 宛
FAX 042-739-8588 中吹連専用携帯電話 090-8107-1512 E-Mail tsuchiya@tamagawa.ed.jp

17. その他

- (1) 貸し出し楽器(打楽器を含む)はありません。
- (2) 打楽器を含む編成と打楽器編成は、出演当日舞台袖にてセッティング図(説明会時に配付)を提出して下さい。
- (3) プログラムは、予約1部300円、当日売400円となります。
- (4) チケットは1枚500円です。チケットは3歳から必要となります。なお、3歳未満の乳幼児は客席には入れません。親子室をご利用下さい。
- (5) ホール裏手の駐車場で楽器を降ろす学校には、駐車証(時間指定あり)を配付します。