

# 第59回東京都中学生アンサンブルコンテスト

## セッティング図

※ セッティング図を出演者受付で3部提出してください。

出演日	出演するホールに○を記入してください	出演順
日	どりーむホール	
	ウィーンホール	
	ふるさとホール	番

団体名	編成
	重奏

- 全ての編成で本紙の提出を求めています。御注意ください。
- 椅子、譜面台の位置が正確にわかるようにご記入ください。
- 打楽器については、楽器の種類・数なども正確にわかるよう御記入ください。
- 打楽器は必ず自団体で搬出入をお願いします。また、搬出入の人員が舞台と舞台袖を往復しますと大変危険です。一度で全ての打楽器を搬出入するようご協力ください。

椅子：○印 ピアノ椅子： 譜面台：×印

下手	客席側	上手
----	-----	----

譜面台数	椅子の数	ピアノ椅子の数	電源(○を付ける)
本	脚	脚	要・不要